

Caminhos pedagógicos no Curso de Licenciatura em Teatro

Esta escrita busca refletir sobre a pesquisa desenvolvida na disciplina Trabalho de Conclusão de Curso - TCC, do Curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Regional do Cariri - URCA, tendo como pesquisadora a licencianda Daniele dos Santos Carvalho e como Orientadora a professora Mônica Vianna de Mello. O objetivo desta pesquisa está relacionado à trajetória acadêmica, enfatizando caminhos importantes que durante a licenciatura ajudam a fortalecer a formação do conhecimento pedagógico na área das artes cênicas. O TCC se debruça sobre as experiências significativas que a discente teve no grupo de pesquisa Pedagogias de Teatro no Cariri - PETECA, no projeto de extensão Teatro na Comunidade, e nas disciplinas de Estágio Supervisionado em Teatro I e II, levando em consideração momentos vivenciados remotos e presenciais. As experiências tiveram como palco a Casa de Quitéria, espaço cultural localizado no Baixo das Palmeiras, Crato-CE e contou com aproximadamente 10 alunos, entre 7 e 16 anos. O trabalho encontra-se em fase de elaboração, incluindo a compilação dos dados coletados durante as experiências e a escrita acadêmica. É importante frisar os caminhos que se pode percorrer no processo de formação da docência em teatro, os aprendizados alcançados nessas experiências, destacando-se as metodologias de ensino de teatro em tempos desafiadores.

Palavras Chaves: Docência, Teatro, TCC, Casa de Quitéria.